

## NICOLAS CLAUSS - CURRICULUM

### Prix

- New Media Award, Vidéoformes, Clermont-Ferrand, 2008
- Digital Creation Award, Vidéoformes, Clermont-Ferrand, 2004
- Prix Ars Electronica, Honorary Mention, Linz, Austria, 2004
- Ciberart Bilbao Honorific Award for the Best Multimedia Project, 2004
- SACD Prize for Interactive Creation, Paris 2004
- 1st Prize France Télécom R&D, Art Rock Festival, 2004
- WebArt Award, Montenegro, 2004
- Special Prize of Jury, SENE, Seoul, South Korea, 2003
- Sony Reward, the thirdplace gallery, 2003
- Special Jury Award, Centre Pompidou, Flash Festival, 2002
- Best Internet Site Award, SCAM, Paris, 2002
- Net-art Award, Villette Numérique, Paris, 2002

### Expositions individuelles récentes (sélection)

#### 2020

*Endless Portraits*, Fort Saint-André, Villeneuve-Lez-Avignon  
*Tableaux interactifs*, Bibliothèque Méjanés, Aix-en-Provence  
*Frames*, Vidéoformes, Clermont-Ferrand

#### 2019

*Frames*, Institut Français de Croatie, Zagreb  
*Frames*, Le Tetris, Le Havre

#### 2018

*Terres arbitraires*, Nuit Blanche, Bruxelles  
*Frames*, Les Quinconces - L'espal, Scène nationale, Le Mans

#### 2017

*Agora(s) + Endless Portraits*, Mambo, Bogotá  
*Agora(s) + Endless Portraits*, Museo de Antioquia, Medellín

#### 2016

*Endless Portraits*, Le 104, Paris  
*Agora(s)*, Les Quinconces, Le Mans  
*Agora(s) + Endless Portraits*, Millenium Art Museum, Beijing

#### 2015

*Agora(s)*, Actoral, Marseille  
*Endless Portraits*, Tremblay-en-France  
*Agora(s)*, L'espal, Le Mans  
*Endless Portraits*, IFP, Beijing, China

#### 2014

*Vidéographies*, Lux scène nationale de Valence  
*Vidéographies*, ACCA, Bogota, Colombia

*Vidéographies*, La Filature scène nationale de Mulhouse  
*Terres arbitraires*, Musée des Beaux arts, Mulhouse  
*Antscape*, Friche la Belle de mai, Marseille

**2013**

*Terres arbitraires*, L'espal – Scène conventionné, Le Mans  
*Ecce Home*, 48 heures Chrono de la Friche La Belle de Mai  
*Flying puppet*, Le BatoFou, La Réunion  
*White Vibes*, Le Hublot, Nice  
*Vidéographies*, Seconde Nature, Aix-en-Provence

**2012**

*Îlots*, Musée d'art et d'histoire, Langres  
*Le spectateur à l'œuvre*, Carré Amelot, La Rochelle  
*Terres arbitraires*, Palais de l'Archevêché, Arles  
*Ilots*, Caves du marché couvert, Chaumont  
*Terres arbitraires*, Épée de bois, Cartoucherie de Vincennes, Paris  
*Terres arbitraires*, ECM Le Chaplin, Mantes-la-Jolie  
*Terres arbitraires*, Condition Publique, Roubaix

**2011**

*Terres arbitraires*, Friche la Belle de Mai, Marseille  
*Terres arbitraires*, Maison Populaire, Montreuil

**2010**

*Terres arbitraires*, Théâtre de l'Agora, scène nationale, Evry  
*Le spectateur à l'œuvre*, Centre Bellegarde, Toulouse

**2009**

*Tableaux interactifs*, Théâtre de l'Agora, scène nationale, Evry  
*Or not toupie*, Installation, Maison des Métallos, Paris

**Expositions collectives récentes (sélection)**

**2019**

*Les Traversants* (5 écrans), Instants vidéo, Marseille  
*Frames*, WRO, National Museum of Contemporary Art, Wroclaw, Poland  
*Les Traversants*, Mandel Cultural Center, Tel Aviv JafoHa, Israel  
*Les Traversants*, National Gallery of Art Vilnius, Vilnius, Lithuania  
*Les Traversants*, Čiurlionis National Museum of Art, Kaunas, Lithuania

**2018**

*Les Traversants*, "VISUAL POETRY", VIDEOBARDO BUENOS AIRE, Argentine  
*Les Traversants*, Photophobia, Art Gallery of Hamilton - Canada  
*Les Traversants*, VISUALCONTAINER (Festival Internazionale di Videoarte) - Milan  
*Les Traversants*, MIFF (Mumbai International Film Festival) - Bombay  
*Les Traversants*, NOW & AFTER'18 (Autonomous Reality) - Moscou

**2017**

*Agora(s)*, Biennale Movimenta, Nice  
*Les Traversants*, , Hors Pistes, Centre pompidou Malaga  
*Les Traversants*, Centre pompidou, Festival Hors Pistes, Paris

**2015**

"Real/Unreal", Changjiang Museum of Contemporary Art, Chongqing, China  
Art Bangalore, Bangalore, India

**2014**

Art court Vidéo, Arles  
Vidéographies, Festival Actoral, Marseille  
Instants Vidéos , Marseille

**2013**

*Fès*, Contro Zona, Venise  
*Fès*, Biblioteca Arts Center, Alexandrie  
*Fès et Flying puppet*, festival Digital Choc, Tokyo  
*Terres arbitraires*, Vidéoformes, Clermont-Ferrand

**2012**

*Fès*, Festival Instants Vidéo, Marseille  
*White vibes* - Biennale Passage(s)-Toulouse

**2011**

*MMIX*, Filmwinter Festival, Stuttgart, Allemagne  
Touch Interactive 2011, The Public, West Bromwich, Royaume Uni  
*MMIX*, Rencontre de l'Orme, Marseille  
CHAIN LETTER, AC Institute, New York

**2010**

*MMIX*, Japan Media Art Festival, Tokyo  
Théâtre de l'Agora, scène nationale d'Evry-Essonne  
"la città ideale" par Cantiere Corpo Luogo, Forte Marghera-Venise  
*Or not toupie suites*, La Draille

**2009**

installation *White Vibes* (triptique) Citysonic, Mons, Belgique  
*Side Effects*, Festival de Arte Digital, Belo Horizonte, Brésil

**2008**

*un palpitant*, Vidéoformes, Clermont-Ferrand  
exposition de collages, Espace Zoomy, Apt

**2007**

exposition "NetSpace: Journey into Net Art" au MAXXI - National Museum of the XXI

**2006**

Seoul Media Art Biennale, Seoul Art Museum  
Ars Virtua Gallery, Turbulence.org  
Festival Confluencias, Madrid  
Installation *LesPortes*, Espace Paul Ricard, Paris  
*BananaRam*, Anconna, Italie  
Galerie Pascal VanHoecke, Paris  
*DiVA*, New York  
Vidéoformes, Clermont-Ferrand  
Art Tech Media 06, Espagne  
Stuttgart FilmWinter, Allemagne  
*Camargo Cibernetico*, Espagne  
Premiers Plans Festival d'Angers  
*Le Cube + la Fnac digitale*, Paris

**2005**

*Reactivate*, Art gallery of South Australia, Adelaide  
*Media Art Festival Friesland (MAFF)*, Pays-Bas

Bis repetita placent, Rurart, Rouille  
FILE 2005, Sao Paulo  
Poetry is not over, online Batofar  
FILE 2005, Rio  
Confluencias, Université de Huelva, Espagne  
DiVA, Paris  
new sounds new visuals, le Cube  
Galerie Paris Sud  
Chico.art.net, California State University  
HZ NET GALLERY, curateur Sachiko Hayashi  
404 international festival of electronic art, Rosario, Argentine  
Media Art Festival Friesland (MAFF), Pays-Bas.

**2004**

Japan Media Arts Festival, Tokyo  
Stuttgart FilmWinter, Allemagne  
Gametime, Melbourne, Australie  
MAEM 2004, Madrid  
Ars Electronica Center, Linz  
FILE 2004, Sao Paulo  
CanariaMediaFest, Las Palmas de Gran Canaria, Canary Islands  
Microwave Festival, Hong Kong  
Ars Numerica, Montbéliard  
Yeah Heard, Rhizome, New York